

Kyoto
Senshoku
Bunka
Kyokai

日本の
衣装に
みる

技とデザイン

Traditional technique + Design

2014年11月6日 木

→ 11月9日 日

【時間】 11:00 ~ 19:00
(入場は 18:30 まで)

【会場】 国際デザインセンター・デザインギャラリー
(名古屋市中区栄)

【入場料】 無料

【主催】 公益社団法人 京都染織文化協会

技とデザイン

日本の衣装にみる

きものの意匠（デザイン）は、古くは古墳時代から現代に至るまで数多くの文様とよばれる柄によって成り立っています。文様は風俗習慣や季節感を加味しながら、日本人独特の感性と美意識によって発展してきました。

この展覧会では、昭和8年～12年に京都で行われた染織祭・日本女性時代衣装行列で使われた復元時代衣装により、きものに使われる豊富で斬新な意匠の数々をご覧ください。

またこれら時代衣装は、各時代で実際に使われた染織技術を再現して制作されたものです。昭和初期の職人たちの匠の技をぜひこの機会にご覧ください。



Traditional technique + Design



ギャラリートーク

a program of entertainments.

「衣装にみるデザインについて」

11月8日（土）14:00～15:00 ギャラリー内において
北川 満哉 [(公社)京都染織文化協会 学芸員]

主催

公益社団法人京都染織文化協会
〒600-8009 京都市下京区四条通室町東入函谷針町 80 京都産業会館 5 階
www.fashion-kyoto.or.jp/oriyo

IdcN Design Gallery デザインギャラリー

〒460-0008 名古屋市中区栄 3-18-1 ナディアパーク・デザインセンタービル 4 階
Tel 052-265-2106 (代表) www.idcn.jp



地下鉄名城線「矢場町駅」6番出口徒歩5分
地下鉄東山線・名城線「栄駅」サカエチカ7番出口徒歩7分